

OBRIGADO!

AGRADECIMENTO DA AUDIOGEST AOS AUTORES E ARTISTAS PORTUGUESES

UM ENORME PASSO PARA A PROTEÇÃO DOS CRIADORES E DA CULTURA NA EUROPA

Parlamento Europeu Aprovou a Diretiva Relativa aos Direitos de Autor no Mercado Digital



Foi por uma muito expressiva maioria (438 votos a favor, 226 contra e 39 abstenções) que o Parlamento Europeu aprovou, esta quarta feira, a proposta de Diretiva que visa permitir a todos aqueles que criam, interpretam e investem em bens culturais, poderem beneficiar da justa parcela das receitas geradas pelo mercado multimilionário das grandes plataformas digitais de distribuição de conteúdos.

A votação entre os 20 Deputados Portugueses em efetividade de funções foi ainda mais expressiva (75% de votos favoráveis).

Este não é o fim do processo, mas é um passo essencial e decisivo para por um ponto final a uma insustentável e intolerável inversão da cadeia de valor entre as plataformas digitais e todos aqueles que intervêm no processo criativo.

Este resultado histórico na Europa e no Mundo não teria sido possível sem a enorme mobilização e unidade de toda a comunidade criativa nacional.

A Direção da AUDIOGEST (Entidade que representa em Portugal produtores discográficos) expressa o seu profundo reconhecimento e agradecimento aos mais de 250 Autores e Artistas que responderam ao apelo desta associação e da SPA e **subscreveram uma carta conjunta dirigida ao Primeiro Ministro de Portugal**; às dezenas de artistas que, através das mais diversas formas, se **dirigiram diretamente aos deputados portugueses** e apelaram ao voto favorável; aos artistas que **reuniram pessoalmente, em Bruxelas, com o Comissário Português Carlos Moedas**, ainda no início deste processo; e àqueles que fizeram questão de **marcar presença na sessão pública de apresentação do apelo conjunto aos membros portugueses do Parlamento Europeu**.

Esta é uma vitória que é de todos aqueles que apoiaram esta causa comum, mas é também para todos os outros autores, artistas e produtores, sem exceção.

Está agora aberto caminho para as negociações entre o Parlamento o Conselho e a Comissão que deverão levar a um texto final, a ser submetido a nova votação, durante o primeiro trimestre do próximo ano. Contamos com todos os criadores e artistas para apoiarem esta causa comum, nas etapas difíceis que ainda estão pela frente.

A Direção da AUDIOGEST assinala ainda a unidade da esmagadora maioria das organizações que representam os setores culturais, criativos e meios de comunicação social. Essa unidade permitiu juntar numa só voz e com um único objetivo, a SPA, a GEDIPE / FEVIP, a AMAEI, a VISAPRESS / API e a PMP, além da AUDIOGEST. Este foi também um exemplo de maturidade e unidade de organizações que souberam colocar de lado as divergências (sempre pontuais) em nome um bem maior, esse sim, verdadeiramente estrutural.

A AUDIOGEST | 13-09-2018